



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO N. 4.299, DE 13 DE JUNHO DE 2012

Altera os Anexos da Resolução n. 3.588, de 4 de setembro de 2007 - CONSEPE, que aprovou o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Habilitação em Língua Portuguesa, modalidade a distância.

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Ensino de Graduação e do Egrégio Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão, em sessão realizada em 13.6.2012, e em conformidade com os autos do Processo n. 036439/2011 – UFPA, procedentes do Instituto de Letras e Comunicação, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O:

Art. 1º Fica aprovada a inclusão da disciplina LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais no Currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Habilitação em Língua Portuguesa, modalidade a distância, aprovado pela Resolução n. 3.588, de 4 de setembro de 2007-CONSEPE.

Art. 2º Ficam revogados os Anexos I, II, III e IV da Resolução citada no artigo anterior, que passam a vigorar na forma dos Anexos I, II, III e IV da presente Resolução.

Art. 3º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 13 de junho de 2012.

CARLOS EDÍLSON DE ALMEIDA MANESCHY
Reitor
Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão

ANEXO I

ATIVIDADES CURRICULARES POR COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

EIXO	COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADES CURRICULARES
REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, analisar e explicar os processos envolvidos na organização do texto oral e escrito; • Analisar, descrever e explicar diacrônica e sincronicamente a estrutura e o funcionamento de uma língua, em particular da Língua Portuguesa; • Analisar criticamente as diferentes teorias que fundamentam as investigações sobre a linguagem; • Descrever e justificar as características fonológicas, morfológicas, lexicais, sintáticas, semânticas e pragmáticas de variedades da língua portuguesa em diferentes contextos; • Identificar, analisar e explicar os processos constitutivos do texto no uso real da língua, nos diferentes gêneros e tipos textuais; • Dominar as diferentes noções de gramática e (re) conhecer as variedades linguísticas existentes e os vários níveis e registros de linguagem; • Ler e analisar criticamente textos literários e identificar relações de intertextualidade entre obras da Literatura em Língua Portuguesa e da Literatura Universal; • Estabelecer e discutir as relações dos textos literários com outros tipos de discurso e com os contextos em que se inserem; • Relacionar o texto literário com os problemas e concepções dominantes na cultura do período em que foi escrito e com os problemas e concepções do presente; • Examinar e conceituar poética, narrativa, crítica literária, confrontando pontos de vista diferentes sobre os temas; • Analisar e interpretar textos literários; • Conhecer as principais teorias da poética, da narrativa e da dramaturgia; • Compreender, à luz de diferentes teorias, os fatos linguísticos e literários e conduzir investigações sobre linguagem e sobre problemas relacionados ao ensino-aprendizagem de línguas; • Compreender e aplicar diferentes teorias e métodos de ensino que permitam a transposição didática dos conhecimentos sobre Língua e Literatura para a Educação Básica. 	<p>Compreensão e Produção de Textos</p> <p>Estudos da Enunciação</p> <p>Filologia Românica</p> <p>Filosofia da Linguagem</p> <p>Fonética e Fonologia</p> <p>Metodologia da Pesquisa</p> <p>Morfologia</p> <p>Narrativa Portuguesa e Brasileira I</p> <p>Narrativa Portuguesa e Brasileira II</p> <p>Psicologia da Aprendizagem</p> <p>Poesia Portuguesa e Brasileira</p> <p>Política Educacional</p> <p>Psicologia da Aprendizagem</p> <p>Sintaxe</p> <p>Sociolinguística</p> <p>Teoria do Texto Narrativo</p> <p>Teoria do Texto Poético</p> <p>Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais</p>

EIXO	COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADES CURRICULARES
USO	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e produzir textos em língua portuguesa na modalidade culta; • Ler e produzir textos em diferentes linguagens e traduzir umas em outras; • Conhecer os recursos a serem utilizados em um Curso a distância; • Organizar, expressar e comunicar o pensamento em situações formais e em língua culta; • Interpretar textos de diferentes gêneros e registros linguísticos e explicitar os processos ou argumentos utilizados para justificar tal interpretação; • Desempenhar papel de multiplicador, visando à formação de leitores críticos, intérpretes e produtores de textos de diferentes gêneros; • Inferir as possíveis intenções do autor a partir das marcas textuais; • Utilizar a informática como recurso tecnológico no ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa; • Elaborar textos acadêmicos, tais como comunicações, artigos, projetos e relatórios de pesquisa; • Compreender e usar a terminologia referente a uma abordagem teórico-crítica da Literatura; • Analisar a especificidade do texto da Literatura Infantil e do material utilizado para o Ensino da Literatura. 	<p>Oficina de Compreensão e Produção de Textos I</p> <p>Oficina de Compreensão e Produção de Textos II</p> <p>Oficina de Informática</p> <p>Oficina de Textos Acadêmicos</p> <p>Oficina de Didatização de Gêneros Textuais</p> <p>Oficina de Ensino da Literatura</p>

EIXO	COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADES CURRICULARES
PRÁTICA PROFISSIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar plano de curso, de unidade didática e de aula; • Selecionar, elaborar e adaptar materiais didáticos; • Formular e executar propostas de intervenção pedagógica ajustadas ao nível e possibilidades dos alunos, aos objetivos e às características dos conteúdos próprios às etapas pertinentes; • Planejar e gerenciar situações didáticas ajustadas ao nível e possibilidades dos alunos, que lhes permitam aprender a língua estudada a partir da diversidade de textos que circulam socialmente; • Gerenciar situações-problema; • Formular e executar estratégias para o ensino-aprendizagem de Língua e Literatura; • Elaborar sistemas de avaliação condizentes com diferentes situações de aprendizagem; • Conduzir reuniões de pais e mestres; • Participar de Conselhos Escolares nos Ensinos Fundamental e Médio; • Trabalhar em equipe. 	<p>Ensino-Aprendizagem do Português I</p> <p>Ensino-Aprendizagem do Português II</p> <p>Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental</p> <p>Estágio Supervisionado no Ensino Médio</p>

ANEXO II**DESENHO CURRICULAR****Atividades Curriculares de Natureza Científico-Cultural (1.870 horas)**

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LD 01001	Compreensão e Produção de Textos
LD 01006	Estudos da Enunciação
LD 01007	Filologia Românica
LD 01008	Filosofia da Linguagem
LD 01009	Fonética e Fonologia
LD 01010	Metodologia da Pesquisa
LD 01011	Morfologia
LD 01012	Narrativa Portuguesa e Brasileira I
LD 01031	Narrativa Portuguesa e Brasileira II
LD 01014	Poesia Portuguesa e Brasileira
LD 01015	Política Educacional
LD 01016	Psicologia da Aprendizagem
LD 01017	Sintaxe
LD 01018	Sociolinguística
LD 01019	Teoria do Texto Narrativo
LD 01020	Teoria do Texto Poético
LD	LIBRAS
LD 01027	Trabalho de Conclusão de Curso

Atividades Práticas como Componentes Curriculares (408 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LD 01025	Oficina de Informática
LD 01026	Oficina de Textos Acadêmicos
LD 01021	Oficina de Compreensão e Produção de Textos I
LD 01022	Oficina de Compreensão e Produção de Textos II
LD 01023	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais
LD 01024	Oficina de Ensino da Literatura

Estágio Curricular Supervisionado (408 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LD 01002	Ensino-Aprendizagem do Português I
LD 01003	Ensino-Aprendizagem do Português II
LD 01004	Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental
LD 01005	Estágio Supervisionado no Ensino Médio

Atividades Acadêmico-Científico-Culturais Complementares (200 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LD 01028	Atividades Complementares I
	Atividade Curricular da Área de Letras
	Atividade Curricular de Áreas Afins
	Atividade Curricular de Outras Áreas.
LD 01029	Atividades Complementares II
	Participação em Projetos de Pesquisa
	Participação em Projetos de Extensão
	Participação em Projetos de Ensino
	Participação como bolsista em Projeto de Pesquisa e Ensino
	Monitoria em Disciplinas do Currículo
LD 01030	Atividades Complementares III
	Monitoria na Educação Básica
	Estágio na Educação Básica
	Atividade Curricular de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras
LD 01013	Atividades Complementares IV
	Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho.
	Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho.
	Publicação de trabalhos acadêmicos.
	Participação em minicursos ou oficinas, como ministrante.
	Participação em minicursos ou oficinas, como ouvinte.
	Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo.

ANEXO III
CONTABILIDADE ACADÊMICA

ATIVIDADES CURRICULARES OBRIGATÓRIAS	CARGA HORÁRIA			
	SEMESTRAL	SEMANAL		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
LD 01001- Compreensão e Produção de Textos	136	8	-	8
LD 01002- Ensino/Aprendizagem em Português I	102	-	6	6
LD 01003- Ensino/Aprendizagem em Português II	102	-	6	6
LD 01004- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LD 01005- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LD 01006- Estudos da Enunciação	136	8		8
LD 01007- Filologia Românica	68	4	-	4
LD 01008- Filosofia da Linguagem	68	4	-	4
LD 01009- Fonética e Fonologia	170	10	-	10
LD 01010 Metodologia da Pesquisa	68	4		4
LD 01011- Morfologia	170	10		10
LD 01012- Narrativa Portuguesa e Brasileira I	136	8		8
LD 01031- Narrativa Portuguesa e Brasileira II	136	8		8
LD 01014 – Poesia Portuguesa e Brasileira	136	8		8
LD 01015 – Política Educacional	68	4		4
LD 01006 – Psicologia da Aprendizagem	68	4		4
LD 01007- Sintaxe	170	10		10
LD 01008 - Sociolinguística	68	4		4
LD 01019 – Teoria do Texto Narrativo	102	6		6
LD 01020 – Teoria do Texto Poético	102	6		6
LD 01021 - Oficina de Compreensão e Produção de Textos I	68	-	4	4
LD 01022 - Oficina de Compreensão e Produção de Textos II	68	-	4	4
LD 01023 – Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68		4	4
LD 01024 - Oficina de Ensino de Literatura	68	-	4	4
LD 01025 - Oficina de Informática	68	-	4	4
LD 01026 - Oficina de Textos Acadêmicos	68	-	4	4

LD 01027 - Trabalho de Conclusão de Curso	68	4	-	4
LD - LIBRAS	68	4	-	4

Atividades Curriculares Acadêmico-Culturais Complementares

	Carga Horária Total	Teórica	Prática
LD 01028 - Atividades Complementares I	68	4	-
Atividade Curricular da Área de Letras			
Atividade Curricular de Áreas Afins			
Atividade Curricular de Outras Áreas			
LD 01029 - Atividades Complementares II	68	-	4
Participação como bolsista em Projeto de Pesquisa			
Participação como bolsista em Projeto de Extensão			
Participação como bolsista em Projeto de Ensino			
Participação como bolsista em Projeto de Pesquisa e Ensino			
Monitoria em Disciplinas do Currículo			
LD 01030 - Atividades Complementares III	34	-	2
Monitoria na Educação Básica			
Estágio na Educação Básica			
Atividade Curricular de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras			
LD 01013 - Atividades Complementares IV	30	-	-
Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho			
Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho			
Participação em minicursos ou oficinas, como ministrante			
Participação em minicursos ou oficinas, como ouvinte			
Publicação de trabalhos acadêmicos			
Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo			

ANEXO IV
ORDENAÇÃO DAS ATIVIDADES POR SEMESTRE

1º Semestre	HORAS	2º Semestre	HORAS
Estudos da Enunciação	136	Compreensão e Produção de Textos	136
Filosofia da Linguagem	68	Filologia Românica	68
Teoria do Texto Poético	102	Teoria do Texto Narrativo	102
Oficina de Informática	68	Oficina de Textos Acadêmicos	68
Total	374	Total	374

3º Semestre	HORAS	4º Semestre	HORAS
Sintaxe	170	Morfologia	170
Poesia Portuguesa e Brasileira	136	Narrativa Portuguesa e Brasileira I	136
Oficina de Compreensão e Produção de Textos I	68	Oficina de Compreensão e Produção de Textos II	68
Total	374	Total	374

5º Semestre	HORAS	6º Semestre	HORAS
Fonética e Fonologia	170	Sociolinguística	68
Ensino-Aprendizagem do Português I	102	Política Educacional	68
Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	Psicologia da Aprendizagem	68
		Ensino-Aprendizagem do Português II	102
		Oficina de Ensino da Literatura	68
Total	340	Total	374

7º Semestre	HORAS	8º Semestre	HORAS
Metodologia da Pesquisa	68	Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102
Narrativa Portuguesa e Brasileira II	68	Trabalho de Conclusão de Curso	68
Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	LIBRAS	68
Total	238	Total	238

Obs. O aluno deve integralizar o mínimo de duzentas horas, ao longo do Curso, referente às Atividades acadêmico-culturais complementares.

Total da carga horária dos semestres	2.686
Atividades acadêmico-culturais complementares	200
Total da carga horária do Curso	2.886

Resumo:

Conteúdos Curriculares de natureza científico-cultural – 1.870

Prática como Componente Curricular – 408

Estágio Curricular Supervisionado – 408

Atividades Acadêmico-Culturais Complementares – 200